

# NINNA NANNA FERRARESE

1974

Elaborazione G.Vacchi  
Adattamento per coro misto, 2006

*Soli* *pp* *Ninna nanna*

Din don din don din don ecc.

5

*Vocalizzando* *p* *mf*

11

*f* *mf*

16

*ff* *pp* *a bocca chiusa*

*Solo* *ff* *pp* Fa la na - na fa - la don-ca to pa - pà por-ta la con-ca a la *a bocca chiusa*

21

por - ta su la spa - la ch'al vól fer u - na mu - ra - ia a la por - ta s'un ga - lon ch'al vól

*f*

27

fer un mu - ra - io - n mu - ra - io - n din don din don din don

don din don din don din

33

1 2

*Soli* *p* *mf*

AL \*

Fa la

don din don din don din ecc.

ecc.

The musical score consists of three staves. The top staff is a treble clef with a melody. The middle staff is a treble clef with a piano accompaniment. The bottom staff is a bass clef with a piano accompaniment. Dynamics are marked 'f' and 'pp'.

1

Fa la nana, fala donca  
 to papà porta la conca,  
 a la porta su la spala  
 ch' al vol far una muraia,  
 a la porta s' un galon  
 ch' al vol far un muraion, muraion  
 Din don, din don.

2

Fà la nana la mia vita  
 da tre or la mama canta  
 e s' la ziga l'ha rasòn  
 e la vria c'ha t' fussi bon  
 e 't fasessi la tò nana,  
 dorm andén, tesor d' la mama, d' la to mama.  
 Din don, din don.